

Tra Rodano e Po, la memoria di due fiumi

Al via la 12ª edizione del festival di musica e cultura popolare «Ande, bali e cante»

La manifestazione prende avvio con un convegno dal titolo Tra Rodano e Po. La memoria dei fiumi, organizzato in collaborazione con l'Associazione francese INIS (Italia-Nord Isère) di Bourgoin Jallieu, e proseguirà con aperitivi musicali, laboratori creativi e stages, pomeriggi musicali e danzanti, concerti serali in cui sarà reso musicalmente la bellezza incontaminata del territorio delizioso in cui acqua, terra, canne palustri giocano insieme in uno scenario sonoro indimenticabile. Il gran ballo del sabato, in programma alle ore 23, anticiperà il concerto notturno, previsto alle ore 1.30, nella suggestiva cornice del chiostro degli Olivetani in cui strumenti musicali, voci e pietre si influenzano a vicenda.

Memoria dei fiumi fra Rodano e Po

Oggi alle 16.30 nella mensa del monastero di San Bartolomeo si aprirà la 12ª edizione di «Ande bali e cante» che, fino a domenica, porterà in città suoni, colori, sapori e folclori delle zone delimitate dal Rodano e Po. Partenza con un convegno intitolato «Tra Rodano e Po. La memoria dei fiumi. Storie di leggende, immagini, racconti e canti del Rodano fino al Delta della Camargue e del Po fino al delta del Polessino». Saranno affrontati temi linguistici, artistici, scientifici, etnografici ed etnoantropologici dei territori delimitati dal Rodano e del Po. I relatori, coordinati da Maria Cervigni,

Il convegno "Tra Rodano e Po. La memoria dei fiumi. Storie di leggende, immagini, racconti e canti del Rodano e del Po" ha aperto in modo ricco e dettagliato «Ande bali e cante», che animerà il capoluogo polesano fino a domenica sera. Ieri pomeriggio IN sala Flumina un pubblico selezionato ha ascoltato le relazioni dei rappresentanti invitati dalle associazioni Minelliana di Rovigo e della francese Inis: coordinati da Mario Cavriani, Alain Pongan, ormai ospite da circa un decennio, Martine Dupalais, Peroline Barbet, Renato Stefanutti, Paolo Rigoni e Francesco Vallerani hanno fatto emergere temi linguistici, artistici, scientifici, etno-

manifestazioni

domenica 8 settembre
ore 01.30 (ricordo) tra sa
JEAN-PHILIPPE DE PI
MELNIGUOUS QUARTE
ore 10.00 sala Flumina
incontro sul MANDOL
ore 12.00 THE UKULE
ore 16.30 musiche e
DUO MAQUET-MELI
ore 21.00 GRUPPO
MAQUET-BACHE
con LA PELAJEI

CULTURA & SPETTACOLI

**di Po e Rodano
leggende in comune**



Spettacoli CULTURA/SOCIETÀ

Mandolini e corde del Ande, bali e cante: stage, laboratori e ballo

PROGRAMMA

ORE 16.30
Laboratorio musicale creativo "Fiorita" a cura di Francesco Garavito, Veneri Maggi e del gruppo Ande Cante e Balli Minelliani al 10 anni, a partire dalle 16.30



Il francese Minellian Quartet si esibirà con i mandolini moderni, sperimentando la musica civile e quella popolare.

Alle 16.30 in sala Flumina, con la direzione di Maria Cervigni, si aprirà il convegno "Tra Rodano e Po. La memoria dei fiumi. Storie di leggende, immagini, racconti e canti del Rodano fino al Delta della Camargue e del Po fino al delta del Polessino".

TEATRO IN CORTE Palmieri domani a Pontecchio

La rassegna itinerante "Teatro nelle corti", dopo l'allestimento del "Romeo e Giulietta" shakespeariano operato dal "Thema Teatro" sabato scorso in Castello ad Arqua Polesina, si sposta domani a Pontecchio Polesine alla Corte "La Bordegolina". Lo spettacolo in programma è la "La Corte de le Pignate", una commedia con musica, in due atti, ambientata in una corte sull'Adigetto della Rovigo del 1910, quasi un ritratto di una città ormai scomparsa, fatta rivivere dalla poesia e dalla divertita ironia di Eugenio Ferdinando Palmieri

Il Carlino e la Br

La spartizione delle acque

ANDI, BALI E CANTE
Musica, pittura e disegno ecologico

Il festival fa tappa a Papozzina

CULTURA/SOCIETÀ

no e Po, la memoria di due fiumi
Al via il festival di musica e cultura popolare «Ande, bali e cante»

Il convegno "Tra Rodano e Po. La memoria dei fiumi. Storie di leggende, immagini, racconti e canti del Rodano e del Po" ha aperto in modo ricco e dettagliato «Ande bali e cante», che animerà il capoluogo polesano fino a domenica sera.

no e Po, la memoria di due fiumi

Al via il festival di musica e cultura popolare «Ande, bali e cante»

TEATRO

Una stagione da vivere con il Lemming

Da settembre a dicembre il Teatro Studio di Rovigo ospiterà una stagione di spettacoli con il Lemming, una personale del lavoro della Compagnia rodigina. La Stagione permetterà al pubblico di attraversare la storia del gruppo dal successo della "Tetralogia" sul Mito e lo spettatore degli anni '90 fino a Giulietta e Romeo. Lettere dal mondo liquido, ultima produzione del gruppo.

La rassegna avrà inizio domani alle 21 con la proiezione di un estratto video dell'opera «Sogno dentro Sogno» il cui debutto era avvenuto, proprio in Teatro Studio, la primavera scorsa. La serata di domani ad ingresso gratuito e con buffet offerto dalla Compagnia, sarà l'occasione per presentare

